

## INFORME DE ACTIVIDADES

Dirigido a : Servicio Nacional del Patrimonio Cultural – Unidad de Convenios  
 Responsable : Wally Kunstammn Torres  
 Institución Colaboradora : Corporación Estadio Nacional Memoria Nacional Ex Prisioneros Políticos  
 Asunto : Informe de actividades Período Enero a Marzo 2021  
 Objetivos : Dar cumplimiento a ítem tercero inciso a) del convenio de colaboración 2021

## ENERO

N°	Nombre de la Actividad	Público Objetivo	Descripción del Cumplimiento	1=Presencial 2=Remoto 3=Virtual
00	Captura de video y fotografía 360° para recorrido virtual  03 enero	Jóvenes y público en general. Creación de contenido para la audiencia en redes sociales, interesados en temas relacionados con DD.HH.	Fotografía general de cada estación del circuito de la memoria para realizar un recorrido virtual	1
00	Creación de recorrido Virtual del circuito de la Memoria  23 enero	Jóvenes y público en general. Creación de contenido para la audiencia en redes sociales, interesados en temas relacionados con DD.HH.	Disposición del recorrido en el sitio web de la corporación	2

## FEBRERO

1	<p>Creación de Conversatorio Diseño de imagen y texto para contenido en redes sociales tema: Coordinar panelistas Creación de Pauta <b>Conversatorio: Construyendo Memoria</b> <b>Transmisión Especial, Saludo de la</b> 15 de feb</p>	Jóvenes y público en general. Creación de contenido para la audiencia en redes sociales, interesados en temas de contingencia	Actividad publicada en redes sociales.	2
2	<p>Realización de Streaming <b>Conversatorio: Construyendo Memoria</b> <b>Transmisión Especial, Saludo de la directiva</b> Panelistas: Gabriela Bucarey, Marcelo Acevedo, Wally kunstmann, Sonia Ojeda Modera: Tomás Barrera 17 de feb</p>	Jóvenes y público en general. Creación de contenido para la audiencia en redes sociales, interesados en la música	Actividad realizada a través de la aplicación streamyard, transmitido por Facebook y youtube.	3
3	<p>Video Animado para Intro y Outro del <b>Conversatorio: Construyendo Memoria</b></p>	Jóvenes y público en general. Creación de contenido para la audiencia en redes sociales, interesados en temas relacionados con DD.HH.	Video animado para Opening conversatorio	2
4	<p>Creación de Conversatorio Diseño de imagen y texto para contenido en redes sociales tema: Coordinar panelistas Creación de Pauta Primer ciclo conversatorio <b>Memoria y DD.HH. + Cultura</b> 15 de feb</p>	Jóvenes y público en general. Creación de contenido para la audiencia en redes sociales, interesados en temas de contingencia	Actividad publicada en redes sociales.	2
5	<p>Realización de Streaming Ciclo de Conversatorios: <b>Memoria y derechos humanos + cultura:</b> <b>Capítulo 1, Música</b> Panelistas: Jorge Coulon y Max Vivar 17 de feb</p>	Jóvenes y público en general. Creación de contenido para la audiencia en redes sociales, interesados en la música	Actividad realizada a través de la aplicación streamyard, transmitido por Facebook y youtube.	3

6	<p>Creación de Conversatorio Diseño de imagen y texto para contenido en redes sociales tema: Coordinar panelistas Creación de Pauta <b>Conversatorio: Construyendo Memoria Capt 1</b> <b>El estadio Nacional es un monumento histórico</b> 22 de feb</p>	Jóvenes y público en general. Creación de contenido para la audiencia en redes sociales, interesados en temas de contingencia	Actividad publicada en redes sociales.	2
7	<p>Realización de Streaming <b>Conversatorio: Construyendo Memoria Capt 1</b> <b>El estadio Nacional es un monumento histórico</b> Panelistas: Ana Paz Cárdena, Loreto López, Carlos Durán Modera: Tomás Barrera 24 de feb</p>	Jóvenes y público en general. Creación de contenido para la audiencia en redes sociales, interesados en la música	Actividad realizada a través de la aplicación streamyard, transmitido por Facebook y youtube.	3
8	<p>Video Animado para Intro y Outro del <b>Conversatorio: Construyendo Memoria Capt 1</b> <b>El estadio Nacional es un monumento histórico</b></p>	Jóvenes y público en general. Creación de contenido para la audiencia en redes sociales, interesados en temas relacionados con DD.HH.	Video animado para Openning conversatorio	2
9	<p>Diseño de imagen y texto para contenido en redes sociales tema: <b>Rescatemos nuestra memoria histórica para que las nuevas generaciones sepan proteger la democracia</b> 23 de feb</p>	Jóvenes y público en general. Creación de contenido para la audiencia en redes sociales, interesados en temas relacionados con DD.HH.	Actividad publicada en redes sociales.	2
10	<p>Creación de Conversatorio Diseño de imagen y texto para contenido en redes sociales tema: Coordinar panelistas Creación de Pauta <b>Memoria y derechos humanos + cultura:</b> <b>Capítulo 2, Teatro</b></p>	Jóvenes y público en general. Creación de contenido para la audiencia en redes sociales, interesados en temas de contingencia	Actividad publicada en redes sociales.	2
11	<p>Realización de Streaming <b>Memoria y derechos humanos + cultura:</b> <b>Capítulo 2, Teatro</b> Panelistas: Maria Paz Gradjean y Ana María López Modera: Gloria König 25 de feb</p>	Jóvenes y público en general. Creación de contenido para la audiencia en redes sociales, interesados en la música	Actividad realizada a través de la aplicación streamyard, transmitido por Facebook y youtube.	3

12	<p>Diseño de imagen y texto para contenido en redes sociales          tema:  <b>Rescatemos nuestra memoria histórica para que las nuevas generaciones sepan proteger la democracia</b>  <b>23 de feb</b></p>	<p>Jóvenes y público en general. Creación de contenido para la audiencia en redes sociales, interesados en temas relacionados con DD.HH.</p>	<p>Actividad publicada en redes sociales.</p>	<p>2</p>
----	--	--	---	----------

## MARZO

13	Diseño de 6 imágenes y textos para contenido en redes sociales tema: <b>Composición de 6 imágenes mostrando el estadio nacional</b> <b>2 de marzo</b>	Jóvenes y público en general. Creación de contenido para la audiencia en redes sociales, interesados en temas relacionados con DD.HH.	Actividad publicada en redes sociales.	2
14	Diseño de 1 imagen y texto para contenido en redes sociales tema: <b>denuncia de la instalación de rejas alrededor de la piscina olímpica</b> <b>2 de marzo</b>	Jóvenes y público en general. Creación de contenido para la audiencia en redes sociales, interesados en temas relacionados con DD.HH.	Actividad publicada en redes sociales.	2
15	Diseño de 1 imagen y texto para contenido en redes sociales tema: <b>Las mujeres que estuvieron prisioneras en el Estadio Nacional</b> <b>2 de marzo</b>	Jóvenes y público en general. Creación de contenido para la audiencia en redes sociales, interesados en temas relacionados con DD.HH.	Actividad publicada en redes sociales.	2
16	Diseño de 1 imagen y texto para contenido en redes sociales tema: <b>denuncia de la instalación de rejas alrededor de la piscina olímpica</b> <b>7 de marzo</b>	Jóvenes y público en general. Creación de contenido para la audiencia en redes sociales, interesados en temas relacionados con DD.HH.	Actividad publicada en redes sociales.	2
17	Diseño de 1 video y texto para contenido en redes sociales tema: <b>denuncia de la instalación de rejas alrededor de la piscina olímpica</b> <b>8 de marzo</b>	Jóvenes y público en general. Creación de contenido para la audiencia en redes sociales, interesados en temas relacionados con DD.HH.	Actividad publicada en redes sociales.	2

18	<p>Creación de Conversatorio Diseño de imagen y texto para contenido en redes sociales tema: Coordinar panelistas Creación de Pauta <b>Conversatorio: Construyendo Memoria Capt 2 El estadio Nacional es un monumento histórico</b> 7 de marzo</p>	Jóvenes y público en general. Creación de contenido para la audiencia en redes sociales, interesados en temas de contingencia	Actividad publicada en redes sociales.	2
19	<p>Realización de Streaming <b>Conversatorio: Construyendo Memoria Capt 2 El estadio Nacional es un monumento histórico</b> Panelistas: Sergio Bitar, Veronica Baez, Sebastian Insusza, Wally Kunstmann Modera: Tomás Barrera 9 de marzo</p>	Jóvenes y público en general. Creación de contenido para la audiencia en redes sociales, interesados en la música	Actividad realizada a través de la aplicación streamyard, transmitido por Facebook y youtube.	3
20	<p>Video Animado para Intro y Outro del <b>Conversatorio: Construyendo Memoria Capt 2 El estadio Nacional es un monumento histórico</b> 9 de marzo</p>	Jóvenes y público en general. Creación de contenido para la audiencia en redes sociales, interesados en temas relacionados con DD.HH.	Video animado para Openning conversatorio	2
21	<p>Diseño de 12 lienzos y textos para <b>Intervención fuera del estadio nacional: Tema: NO A LAS REJAS</b> 10 de marzo</p>	Jóvenes y público en general. Creación de contenido para la audiencia en redes sociales, interesados en temas relacionados con DD.HH.	Actividad publicada en redes sociales.	2
22	<p>Intervención fuera del estadio con lienzos Nos acompañó la garra blanca antifascista</p>	Toda persona que transitara por fuera del estadio nacional y la audiencia en redes sociales, interesados en temas relacionados con DD.HH.	Actividad en equipo fuera del estadio	1
23	<p>Diseño de 9 imágenes y textos para contenido en redes sociales tema: <b>Intervención con lienzos fuera del estadio nacional: NO A LAS REJAS</b> 10 de marzo</p>	Jóvenes y público en general. Creación de contenido para la audiencia en redes sociales, interesados en temas relacionados con DD.HH.	Actividad publicada en redes sociales.	2

24	<p>Creación de Conversatorio Diseño de imagen y texto para contenido en redes sociales tema: Coordinar panelistas Creación de Pauta <b>Memoria y derechos humanos + cultura: Capítulo 2, Cine</b></p> <p>9 de marzo</p>	Jóvenes y público en general. Creación de contenido para la audiencia en redes sociales, interesados en temas de contingencia	Actividad publicada en redes sociales.	2
25	<p>Realización de Streaming <b>Memoria y derechos humanos + cultura: Capítulo 2, Cine</b> Panelistas: Hernan Caffiero Modera: Gloria König</p> <p>11 de marzo</p>	Jóvenes y público en general. Creación de contenido para la audiencia en redes sociales, interesados en la música	Actividad realizada a través de la aplicación streamyard, transmitido por Facebook y youtube.	3
26	<p>Creación de Conversatorio Diseño de imagen y texto para contenido en redes sociales tema: Coordinar panelistas Creación de Pauta Primer ciclo conversatorio <b>Proceso Constituyente, Capítulo N° 1</b></p>	Jóvenes y público en general. Creación de contenido para la audiencia en redes sociales, interesados en temas de contingencia	Actividad publicada en redes sociales.	2
27	<p>Realización de Streaming <b>Proceso Constituyente, Capítulo N°1</b> Constanza Montecinos, Hector Testa y Marcelo Acevedo Modera: Tomás Barrera</p> <p>17 de marzo</p>	Jóvenes y público en general. Creación de contenido para la audiencia en redes sociales, interesados en temas de contingencia	Actividad realizada a través de la aplicación streamyard, transmitido por Facebook y youtube.	3
28	<p>Video Animado para Intro y Outro del <b>conversatorio: Proceso Constituyente Capt 1</b></p>	Jóvenes y público en general. Creación de contenido para la audiencia en redes sociales, interesados en temas relacionados con DD.HH.	Video animado para Openning conversatorio	2
29	<p>Creación de Conversatorio Diseño de imagen y texto para contenido en redes sociales tema: Coordinar panelistas Creación de Pauta <b>Memoria y derechos humanos + cultura: Capítulo 2, Muralismo</b></p>	Jóvenes y público en general. Creación de contenido para la audiencia en redes sociales, interesados en temas de contingencia	Actividad publicada en redes sociales.	2

	15 de marzo			
30	<p>Realización de Streaming <b>Memoria y derechos humanos + cultura: Capítulo 2, Muralismo</b> Panelistas: Jorge Soto y Rodrigo Soto Modera: Gloria König 18 de marzo</p>	Jóvenes y público en general. Creación de contenido para la audiencia en redes sociales, interesados en la música	Actividad realizada a través de la aplicación streamyard, transmitido por Facebook y youtube.	3
31	<p>Creación de Conversatorio Diseño de imagen y texto para contenido en redes sociales tema: Coordinar panelistas Creación de Pauta Primer ciclo conversatorio <b>Proceso Constituyente, Capítulo N° 2</b></p>	Jóvenes y público en general. Creación de contenido para la audiencia en redes sociales, interesados en temas de contingencia	Actividad publicada en redes sociales.	2
32	<p>Realización de Streaming <b>Proceso Constituyente, Capítulo N°2</b> Haydee Oberreuter, Carlos Ruiz y Marcelo Acevedo Modera: Tomás Barrera 24 de marzo</p>	Jóvenes y público en general. Creación de contenido para la audiencia en redes sociales, interesados en temas de contingencia	Actividad realizada a través de la aplicación streamyard, transmitido por Facebook y youtube.	3
33	<p>Video Animado para Intro y Outro del <b>conversatorio: Proceso Constituyente Capt 2</b></p>	Jóvenes y público en general. Creación de contenido para la audiencia en redes sociales, interesados en temas relacionados con DD.HH.	Video animado para Openning conversatorio	2
34	<p>Diseño de 1 imagen y texto para contenido en redes sociales tema: <b>conmemoración en Argentina el *Día de la Memoria por la Verdad y Justicia*.</b> 24 de marzo</p>	Jóvenes y público en general. Creación de contenido para la audiencia en redes sociales, interesados en temas relacionados con DD.HH.	Actividad publicada en redes sociales.	2



35	<p>Creación de Conversatorio Diseño de imagen y texto para contenido en redes sociales tema: Coordinar panelistas Creación de Pauta <b>Memoria y derechos humanos + cultura: Capítulo 2, Cine</b></p> <p>27 de marzo</p>	Jóvenes y público en general. Creación de contenido para la audiencia en redes sociales, interesados en temas de contingencia	Actividad publicada en redes sociales.	2
36	<p>Realización de Streaming <b>Memoria y derechos humanos + cultura: Capítulo 2, Cine</b> Panelistas: Pablo Salas Modera: Gloria König</p> <p>29 de marzo</p>	Jóvenes y público en general. Creación de contenido para la audiencia en redes sociales, interesados en la música	Actividad realizada a través de la aplicación streamyard, transmitido por Facebook y youtube.	3
37	<p>Diseño de 1 imagen y texto para contenido en redes sociales tema: <b>Día del Joven Combatiente</b></p> <p><b>29 de marzo</b></p>	Jóvenes y público en general. Creación de contenido para la audiencia en redes sociales, interesados en temas relacionados con DD.HH.	Actividad publicada en redes sociales.	2
38	<p>Diseño de 1 video y texto para contenido en redes sociales tema: <b>Asesinato de los hermanos Vergara Toledo</b></p> <p><b>29 de marzo</b></p>	Jóvenes y público en general. Creación de contenido para la audiencia en redes sociales, interesados en temas relacionados con DD.HH.	Actividad publicada en redes sociales.	2
39	<p>Creación de Conversatorio Diseño de imagen y texto para contenido en redes sociales tema: Coordinar panelistas Creación de Pauta Primer ciclo conversatorio <b>Proceso Constituyente, Capítulo N° 3</b></p>	Jóvenes y público en general. Creación de contenido para la audiencia en redes sociales, interesados en temas de contingencia	Actividad publicada en redes sociales.	2
40	<p>Realización de Streaming <b>Proceso Constituyente, Capítulo N°3</b> Ethel Pliscoff, Tamara Avello y marcelo Acevedo Modera: Tomás Barrera</p> <p>31 de marzo</p>	Jóvenes y público en general. Creación de contenido para la audiencia en redes sociales, interesados en	Actividad realizada a través de la aplicación streamyard, transmitido por Facebook y	3

		temas de contingencia	youtube.	
41	Video Animado para Intro y Outro del <b>conversatorio: Proceso Constituyente Capt 3</b>	Jóvenes y público en general. Creación de contenido para la audiencia en redes sociales, interesados en temas relacionados con DD.HH.	Video animado para Openning conversatorio	2
42	Diseño de 1 video y texto para contenido en redes sociales tema: <b>El Sitio de Memoria “Camarín de las Mujeres” NO A LAS REJAS</b> <b>31 de marzo</b>	Jóvenes y público en general. Creación de contenido para la audiencia en redes sociales, interesados en temas relacionados con DD.HH.	Actividad publicada en redes sociales.	2
43	Diseño de 1 video y texto para contenido en redes sociales tema: <b>Acto de desagravio por la destrucción del sitio de memoria “Camarín de Mujeres</b> <b>31 de marzo</b>	Jóvenes y público en general. Creación de contenido para la audiencia en redes sociales, interesados en temas relacionados con DD.HH.	Actividad publicada en redes sociales.	2
44	Diseño de 1 video y texto para contenido en redes sociales tema: <b>América Zorrilla: Contadora Auditora</b> <b>31 de marzo</b>	Jóvenes y público en general. Creación de contenido para la audiencia en redes sociales, interesados en temas relacionados con DD.HH.	Actividad publicada en redes sociales.	2

**Observaciones:**

El memorial se mantiene cerrado al público por instrucciones de la autoridad sanitaria.

---

Marcelo Acevedo Vallejos  
Representante Legal



---

Wally Kunstmann Torres  
Coordinadora General

**RESPALDOS Y MEDIOS DE VERIFICACION**

**Acceso a todos los videos:**

<https://www.youtube.com/channel/UCSvfCMIYhL88iC4Cb15T7EA/videos>

**Detalle:**

N°	Actividad	Enlaces e Imágenes
----	-----------	--------------------

1.	Circuito de la memoria Tour virtual 360°	<a href="https://www.estadionacionalmemorianacional.cl/tour_virtual/index.htm">https://www.estadionacionalmemorianacional.cl/tour_virtual/index.htm</a>
2.	Creación de Conversatorio Diseño de imagen y texto para contenido en redes sociales tema: Coordinar panelistas Creación de Pauta <b>Conversatorio: Construyendo Memoria Transmisión Especial, Saludo de la 15 de feb</b>	<a href="https://www.instagram.com/p/CLZ8v9qJKrt/">https://www.instagram.com/p/CLZ8v9qJKrt/</a>
3.	Creación de Conversatorio Diseño de imagen y texto para contenido en redes sociales tema: Coordinar panelistas Creación de Pauta Primer ciclo conversatorio <b>Memoria y DD.HH. + Cultura 15 de feb</b>	<a href="https://www.instagram.com/p/CLCr_A4JoNi/">https://www.instagram.com/p/CLCr_A4JoNi/</a>

<p>4.</p>	<p>Creación de Conversatorio          Diseño de imagen y texto para contenido en redes sociales tema:          Coordinar panelistas          Creación de Pauta  <b>Conversatorio:          Construyendo Memoria Capt 1</b>  <b>El estadio Nacional es un monumento histórico</b>          22 de feb</p>	<p><a href="https://www.instagram.com/p/CLpilGkJO-U/">https://www.instagram.com/p/CLpilGkJO-U/</a></p>
<p>5.</p>	<p>Diseño de imagen y texto para contenido en redes sociales tema:  <b>Rescatemos nuestra memoria histórica para que las nuevas generaciones sepan proteger la democracia</b>          23 de feb</p>	<p><a href="https://www.instagram.com/p/CLpp7qCpFLV/">https://www.instagram.com/p/CLpp7qCpFLV/</a></p>
<p>6.</p>	<p>Creación de Conversatorio          Diseño de imagen y texto para contenido en redes sociales tema:          Coordinar panelistas          Creación de Pauta  <b>Memoria y derechos humanos + cultura:          Capítulo 2, Teatro</b></p>	<p><a href="https://www.instagram.com/p/CLpyUDcJda6/">https://www.instagram.com/p/CLpyUDcJda6/</a></p>

7.	Diseño de imagen y texto para contenido en redes sociales tema: <b>Rescatemos nuestra memoria histórica para que las nuevas generaciones sepan proteger la democracia</b> 23 de feb	<a href="https://www.instagram.com/p/CLpp7qCpFLV/">https://www.instagram.com/p/CLpp7qCpFLV/</a>
8.	Diseño de 6 imagenes y textos para contenido en redes sociales tema: <b>Composición de 6 imágenes mostrando el estadio nacional</b> 2 de marzo	<a href="https://www.instagram.com/p/CL7VyPOJGu3/">https://www.instagram.com/p/CL7VyPOJGu3/</a>
9.	Diseño de 1 imagen y texto para contenido en redes sociales tema: <b>denuncia de la instalación de rejas alrededor de la piscina olímpica</b> 2 de marzo	<a href="https://www.instagram.com/p/CL7jrllpnYn/">https://www.instagram.com/p/CL7jrllpnYn/</a>

<p>10.</p>	<p>Diseño de 1 imagen y texto para contenido en redes sociales tema: <b>Las mujeres que estuvieron prisioneras en el Estadio Nacional</b>  <b>2 de marzo</b></p>	<p><a href="https://www.instagram.com/p/CL7xGhvl8ey/">https://www.instagram.com/p/CL7xGhvl8ey/</a></p>
<p>11.</p>	<p>Diseño de 1 imagen y texto para contenido en redes sociales tema: <b>denuncia de la instalación de rejas alrededor de la piscina olímpica</b>  <b>7 de marzo</b></p>	<p><a href="https://www.instagram.com/p/CMi9RADForK/">https://www.instagram.com/p/CMi9RADForK/</a></p>
<p>12.</p>	<p>Diseño de 1 video y texto para contenido en redes sociales tema: <b>denuncia de la instalación de rejas alrededor de la piscina olímpica</b>  <b>8 de marzo</b></p>	<p><a href="https://www.instagram.com/p/CMJH-SplJ-E/">https://www.instagram.com/p/CMJH-SplJ-E/</a></p>

<p>13.</p>	<p>Creación de Conversatorio          Diseño de imagen y texto para contenido en redes sociales tema:          Coordinar panelistas          Creación de Pauta  <b>Conversatorio:          Construyendo Memoria Capt 2</b>  <b>El estadio Nacional es un monumento histórico</b>          7 de marzo</p>	<p><a href="https://www.instagram.com/p/CMN_w3XF0Uh/">https://www.instagram.com/p/CMN_w3XF0Uh/</a></p>
<p>14.</p>	<p>Diseño de 12 lienzos y textos para  <b>Intervención fuera del estadio nacional:</b>  <b>Tema: NO A LAS REJAS</b>  <b>10 de marzo</b></p>	<p><a href="https://www.instagram.com/p/CMQZLvFO2b/">https://www.instagram.com/p/CMQZLvFO2b/</a></p>
<p>15.</p>	<p>Intervención fuera del estadio con lienzos          Nos acompañó la garra blanca antifascista</p>	<p><a href="https://www.instagram.com/p/CMQaXR1lqrS/">https://www.instagram.com/p/CMQaXR1lqrS/</a></p>



<p>16.</p>	<p>Diseño de 9 imágenes y textos para contenido en redes sociales          tema:  <b>Intervención con lienzos fuera del estadio nacional: NO A LAS REJAS</b>  <b>10 de marzo</b></p>	<p><a href="https://www.instagram.com/p/CMQY_GUFepy/">https://www.instagram.com/p/CMQY_GUFepy/</a></p>
<p>17.</p>	<p>Creación de Conversatorio          Diseño de imagen y texto para contenido en redes sociales tema:          Coordinar panelistas          Creación de Pauta  <b>Memoria y derechos humanos + cultura: Capítulo 2, Cine</b>  <b>9 de marzo</b></p>	<p><a href="https://www.instagram.com/p/CMQixhrF30A/">https://www.instagram.com/p/CMQixhrF30A/</a></p>
<p>18.</p>	<p>Creación de Conversatorio          Diseño de imagen y texto para contenido en redes sociales tema:          Coordinar panelistas          Creación de Pauta          Primer ciclo conversatorio  <b>Proceso Constituyente, Capítulo N° 1</b></p>	<p><a href="https://www.instagram.com/p/CMdVvw9Jx1X/">https://www.instagram.com/p/CMdVvw9Jx1X/</a></p>

<p>19.</p>	<p>Creación de Conversatorio          Diseño de imagen y texto para contenido en redes sociales tema:          Coordinar panelistas          Creación de Pauta  <b>Memoria y derechos humanos + cultura: Capítulo 2, Muralismo</b>            15 de marzo</p>	<p><a href="https://www.instagram.com/p/CMkliogp_Oo/">https://www.instagram.com/p/CMkliogp_Oo/</a></p>
<p>20.</p>	<p>Creación de Conversatorio          Diseño de imagen y texto para contenido en redes sociales tema:          Coordinar panelistas          Creación de Pauta          Primer ciclo conversatorio  <b>Proceso Constituyente, Capítulo N° 2</b></p>	<p><a href="https://www.instagram.com/p/CMpYZkGJ0IV/">https://www.instagram.com/p/CMpYZkGJ0IV/</a></p>
<p>21.</p>	<p>Diseño de 1 imagen y texto para contenido en redes sociales tema:  <b>conmemoración en Argentina el *Día de la Memoria por la Verdad y Justicia*.</b>    <b>24 de marzo</b></p>	<p><a href="https://www.instagram.com/p/CM0eq2HpAAD/">https://www.instagram.com/p/CM0eq2HpAAD/</a></p>

<p>22.</p>	<p>Creación de Conversatorio          Diseño de imagen y texto para contenido en redes sociales tema:          Coordinar panelistas          Creación de Pauta  <b>Memoria y derechos humanos + cultura: Capítulo 2, Cine</b>            27 de marzo</p>	<p><a href="https://www.instagram.com/p/CM0njfNJHpL/">https://www.instagram.com/p/CM0njfNJHpL/</a></p>
<p>23.</p>	<p>Diseño de 1 imagen y texto para contenido en redes sociales tema:  <b>Día del Joven Combatiente</b>    <b>29 de marzo</b></p>	<p><a href="https://www.instagram.com/p/CNAcAgaJ2kC/">https://www.instagram.com/p/CNAcAgaJ2kC/</a></p>
<p>24.</p>	<p>Diseño de 1 video y texto para contenido en redes sociales tema:  <b>Asesinato de los hermanos Vergara Toledo</b>    <b>29 de marzo</b></p>	<p><a href="https://www.instagram.com/p/CNAhgoOp7xP/">https://www.instagram.com/p/CNAhgoOp7xP/</a></p>

25.	<p>Creación de Conversatorio Diseño de imagen y texto para contenido en redes sociales tema: Coordinar panelistas Creación de Pauta Primer ciclo conversatorio <b>Proceso Constituyente, Capítulo N° 3</b></p>	<p><a href="https://www.instagram.com/p/CNBfgnsJuP8/">https://www.instagram.com/p/CNBfgnsJuP8/</a></p>
26.	<p>Diseño de 1 video y texto para contenido en redes sociales tema: <b>El Sitio de Memoria “Camarín de las Mujeres” NO A LAS REJAS</b>  <b>31 de marzo</b></p>	<p><a href="https://www.instagram.com/p/CNFgz5_pqiM/">https://www.instagram.com/p/CNFgz5_pqiM/</a></p>
27.	<p>Diseño de 1 video y texto para contenido en redes sociales tema: <b>Acto de desagravio por la destrucción del sitio de memoria “Camarín de Mujeres</b>  <b>31 de marzo</b></p>	<p><a href="https://www.instagram.com/p/CNGR_MTJhCS/">https://www.instagram.com/p/CNGR_MTJhCS/</a></p>

28.	Diseño de 1 video y texto para contenido en redes sociales tema: <b>América Zorrilla: Contadora Auditora</b>  31 de marzo	<a href="https://www.instagram.com/p/CNGUFC8JhIY/">https://www.instagram.com/p/CNGUFC8JhIY/</a>
-----	---	---

---

Marcelo Acevedo Vallejos  
Representante Legal



---

Wally Kunstmann Torres  
Coordinadora General